



Teatro Malibran

LIRICA E BALLETO STAGIONE 2015-2016

sabato 15 ottobre 2016 ore 19.00 *turno A*

martedì 18 ottobre 2016 ore 19.00 *turno D*

giovedì 20 ottobre 2016 ore 19.00 *turno E**

sabato 22 ottobre 2016 ore 15.30 *turno C** Giornata del teatro*

domenica 23 ottobre 2016 ore 15.30 *turno B****

Il medico dei pazzi

azione musicale napoletana

libretto e musica di **Giorgio Battistelli**

liberamente adattato dalla omonima commedia di Eduardo Scarpetta

prima rappresentazione assoluta: Nancy, Opéra national de Lorraine, 20 giugno 2014

editore proprietario Ricordi, Milano

prima rappresentazione italiana

personaggi e interpreti

<i>Rosina</i>	Damiana Mizzi
<i>Bettina/Carmela</i>	Arianna Donadelli
<i>Concetta</i>	Loriana Castellano
<i>Amalia</i>	Milena Storti
<i>Ciccillo</i>	Sergio Vitale
<i>Michelino</i>	Giuseppe Talamo
<i>Errico</i>	Maurizio Pace
<i>Felice</i>	Marco Filippo Romano
<i>Luigi</i>	Matteo Ferrara
<i>Raffaele</i>	Filippo Fontana
<i>Carlo</i>	Clemente Antonio Daliotti

maestro concertatore e direttore **Francesco Lanzillotta**

regia e scene **Francesco Saponaro**

costumi Carlos Tieppo, light designer Cesare Accetta

Orchestra e Coro del Teatro La Fenice

maestro del Coro **Claudio Marino Moretti**

con sopratitoli in italiano e in inglese

nuovo allestimento Fondazione Teatro La Fenice

MARCO PALADIN direttore musicale di palcoscenico; MASSIMO CHECCHETTO direttore dell'allestimento scenico;
LORENZO ZANONI direttore di scena e di palcoscenico; ALBERTO BOISCHIO maestro di sala; ROBERTA PARELLETTI altro maestro di sala;
ULISSE TRABACCHIN altro maestro del Coro; VALTER MARCANZIN altro direttore di palcoscenico; GIOVANNI MERANO assistente alla regia;
SERENA ROCCO scenografo assistente; RAFFAELE CENTURIONI maestro di palcoscenico; ROBERTA FERRARI maestro alle luci;
MASSIMILIANO BALLARINI capo macchinista; VILMO FURIAN capo elettricista; ALESSANDRO BALLARIN capo audiovisivi;
EMMA BEVILACQUA capo sartoria e vestizione; CARLOS TIEPPO responsabile dell'atelier costumi; ROBERTO FIORI capo attrezzista;
PAOLO DE MARCHI responsabile della falegnameria; GUIDO MARZORATI capo gruppo figuranti;
LABORATORIO FONDAZIONE TEATRO LA FENICE scene, costumi e attrezzatura; POMPEI 2000 (Roma) calzature;
EFFE EMME SPETTACOLI (Trieste) trucco e parrucco; STUDIO GR (Venezia) sopratitoli

* La Fenice per la città metropolitana
in collaborazione con



Città metropolitana
di Venezia

** Giornata del teatro
in collaborazione con



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo

*** La Fenice per la città
in collaborazione con



MUNICIPALITÀ
COMUNE DI VENEZIA

BIGLIETTERIE

*I biglietti sono acquistabili in tutte le filiali della Banca Popolare di Vicenza
nei punti vendita Vela Venezia Unica di Teatro La Fenice, Rialto linea 2, Piazzale Roma, Tronchetto, Mestre
un'ora prima dello spettacolo della Fondazione del Teatro Malibran*

biglietteria telefonica: (+39) 041 2424; biglietteria on-line: www.teatrolafenice.it
(diritto di prevendita 10%)

PREZZI

platea da € 80,00 a € 130,00; balconata da € 50,00 a € 130,00; palco centrale da € 50,00 a € 130,00
palco laterale da € 30,00 a € 80,00; galleria e loggione da € 30,00 a € 50,00

** I biglietti gratuiti per la Giornata del teatro (posto unico numerato, massimo due biglietti a persona) saranno in distribuzione dalle ore 10.00 di lunedì 17 ottobre 2016 nella biglietteria del Teatro La Fenice, fino a esaurimento dei posti disponibili

call center Helloveneziana (+39) 041 2424 - www.teatrolafenice.it